

Дарят радость

● **Маргарита
УШКЕВИЧ**

В Гродно родилась еще одна традиция — концерты для жителей города и района проводит Гродненская областная научная библиотека им. Карского.

Очередной романтический вечер был посвящен весне и женщинам. Это уже шестой концерт под патронажем библиотекарей, который вынесен на суд гродненцев. Программа получилась не только лирической, но и зажига-

тельной.

В интервью «Перспективе» директор областной библиотеки Лидия Мальцева призналась, что идея подобного мероприятия возникла в связи с планом выполнения платных услуг. В библиотеке стали думать, как совместить приятное с полезным. Решили, что это будет концерт в уютной, домашней обстановке. Способствовал этому и зал в драматическом театре.

Артисты, конечно, свои, но знаменитые — лауреаты и дипломанты белорусских и европейских конкурсов. Это Александр Каза-

кевич, Андрей Григорьев, Александр Иванов, дуэт в составе виртуоза-балалаечника Александра Воронище и баяниста Дмитрия Казеки. Популярны в городе и за его пределами театр юмора «Канкан», музыкальный театр «Рада», артисты драмтеатра Ирина Гаранкина и Стелла Фидзи. Кстати, артист из Эфиопии, который живет в Гродно и работает в театре, исполнил известные французские шлягеры «Belle» и композицию «Вечная любовь» из кинофильма «Шербургские зонтики».

— Первые концерты тре-

Концерты

бовали, конечно, большой работы, труд затрачен огромный, — вспоминает Лидия Мальцева. — Теперь дело можно считать «раскрученным». Хотя все презентации готовим основательно. Люди нам поверили, охотно приобретают билеты. Некоторые даже обижаются, если мы их не приглашаем. Вот и на этот раз все билеты проданы.

Сборы помогают расплатиться с артистами, немного остается библиотеке на развитие. Но главное достижение, считает Лидия Мальцева, это возможность доставить людям радость.