

Под знаком просвещения



Фото Яна Хведчина.

● Инга ЛАСМАНЕ

Год науки официально вступил в свои права. Его торжественное открытие состоялось 27 января в Гродненском государственном колледже искусств.

Эстафету ученым мужам передали служители искусства. Они же и задали праздничный тон: гостей встречала живая музыка, а фойе украсила выставка декоративно-прикладного творчества.

Накануне Дня белорусской

науки, который страна отметила 29 января, свои разработки представили финалисты республиканского молодежного конкурса «100 идей для Беларуси». Уже в этом месяце в Минске они поборются за победу с другими молодыми инноваторами со всей страны.

Единство истории, культуры и науки продемонстрировала книжная экспозиция. Кроме трудов ученых Гродненщины и раритетного «Евангелия» 1644 года, здесь можно было увидеть около шестидесяти поистине уникальных изданий из бересты, картона, ткани, бумаги. У одних обложки инкрустирова-

ны соломкой, вырезаны из дерева, украшены бисером, вытинанками или аппликациями. В других строчки произведений и иллюстрации вышиты нитками. Как рассказала директор Гродненской областной научной библиотеки имени Карского Лидия Мальцева, эти шедевры – дело рук участников конкурса самодельных книг. Кстати, в этом году талантливых жителей региона ждет одно творческое состязание, посвященное 500-летию отечественного книгопечатания.

Слово неслучайно стало лейтмотивом торжества. На сцене презентовали летопись, куда вошли самые яркие моменты

минувшего Года культуры. Как отметил председатель Гродненского облисполкома Владимир Кравцов, он был интересным и масштабным. Проведено около 30 000 различных мероприятий. Более двух десятков из них стали заметным событием в культурной жизни не только области, но и всей страны. Например, Республиканский фестиваль национальных культур, «Августовский канал в культуре трех народов», Коложский Благовест. Свои бренды есть и в каждом районе: можно назвать «Свята млынара» в Одельске, Праздник цветов в Желудке Щучинского района, «Анненскі кірмаш» в Зельве.

На протяжении последних лет достижения наших деятелей культуры не раз отмечались на республиканском уровне. Так, в минувшем году коллектив усадьбы-музея Михала Клеофаса Огинского в Залесье удостоен специальной президентской премии за проект «Вяртанне Паўночных Афін».

За таланты и успехи наградили и молодежь. Владимир Кравцов вручил стипендии из специального фонда Президента 12 учащимся детских школ искусств области. Среди них – Артур Лучиц, Ярослав Мазюк и Роберт Шведко из Поречской ДМШИ. Всего стипендиатами фонда в 2016-м стали 40 юных дарования Гродненщины – больше, чем когда-либо за последние двадцать лет.

Окончание на стр. 12.



Фото Яна Хведчина.

Под знаком просвещения

Окончание.
Начало на стр. 2.

Хотя Год культуры завершился, внимание этой сфере будет уделяться и в дальнейшем.

– В планах – преумножать культурно-историческое наследие. Надеюсь, через год-полтора начнет принимать туристов отреставрированный дворцово-парковый ансамбль

в Святске, – рассказал губернатор области. – Дальнейшее развитие получит усадьба Огинского. Необходимо также восстановить гродненские замки.

Вскоре новые страницы в летопись впишет и Год науки, старт которому дала еще одна книга – электронная.

– Культура и наука – приоритетные направления социальной политики, которые го-

сударство всегда поддерживало, – подчеркнул Владимир Кравцов. – Научные традиции на Гродненщине сильны. Всем известен доктор Жилибер, который еще в XVIII веке проводил здесь свои эксперименты. Прославил нашу землю знаменитый академик Ефим Карский. Сегодня в регионе действуют 4 высших учебных заведения, 3 академических научно-иссле-

довательских института. Недавно запущен филиал Парка высоких технологий, в этом году планируется открыть научно-технологический парк в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. В аграрном университете работает уникальная лаборатория ДНК-технологий. Тут проведено более трех тысяч исследований, ведется сотру-

дничество с учеными из Украины, России, Польши, Литвы. Мы ждем серьезных результатов от нашей научной элиты – 108 докторов наук и более 700 кандидатов наук. В них нуждается наша экономика.

Культурный марафон завершился концертом, который собрал лучшие коллективы и исполнителей Принеманского края.