

Чтобы ознакомиться с историей, мы отправляемся в музей. Но за редкой книгой наведываемся в Гродненскую областную государственную библиотеку имени Карского. Здесь хранится около полутысячи старых изданий на разных языках. Почтенный возраст одного из печатных старожиллов достигает 278 лет! Если в галерее смотреть на подобный раритет можно только через стекло, то в библиотеке к его страницам разрешают прикоснуться.

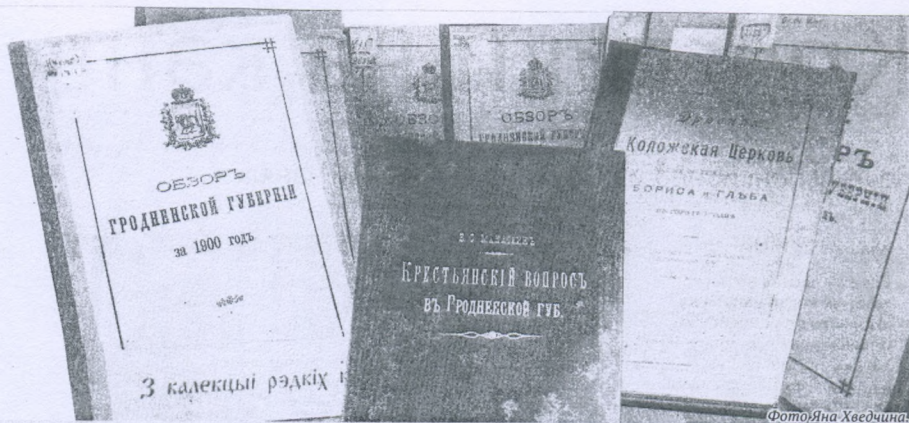


Фото Яна Хавецкіна

Почтенные старцы

О чем говорят летописи

Окна в исчезнувший мир

Редкие книги собраны в отделе краеведения. Отдельный шкаф в центре занимают факсимильные издания. По незнанию предполагала, что они представляют собой своего рода ксерокопии старых редких книг. На самом деле это нечто близкое репродукции картины: факсимильный выпуск максимально достоверно воспроизводит ценное издание прошлых лет, включая все особенности его оформления. Например, формат, сорт и цвет бумаги, а также образовавшиеся за время пользования пятна и надрывы, пометки владельцев. Помимо собственно возобновленных фрагментов, они содержат комментарии и пояснения. Тираж данных книг ограничен (редко доходит до тысячи) и предназначен в первую очередь для библиотек.

— Самое старое факсимильное издание нашего отдела — рукописное «Туровское Евангелие», созданное в XI веке. Его оригинал находится в библиотеке Академии наук Литвы. Сохранились только 10 листов. Они были найдены в Турове в 1865 году в ящике из-под угля, — рассказывает главный библиограф отдела Людмила Каранкевич.

Рукопись написана уставом (почерк с четким угловато-геометрическим рисунком) на пергаменте. В уцелевших фрагментах имеются одиннадцать инициалов с буквами «О», «Р» и «В», раскрашенных в синий, зеленый и красный цвета. На двух листах сохранились вкладные записи начала XVI века на земли Преображенской церкви. Они были подтверждены в 1731 и в 1790

годах, о чем на полях также сделаны соответствующие пометки.

Еще одна рукопись, факсимильный вариант которой представлен в отделе, — житие Евфросины Полоцкой. Это памятник восточнославянской агиографической литературы XII века. Текст построен согласно строгим канонам, однако содержит ряд индивидуальных черт. Исследователи отмечают яркие диалоги и монологи Евфросины, которые, возможно, основывались на произведениях самой святой. Для нас же житие интересно тем, что это первое известное произведение, основанное на местном материале.

Женщина, в чьи руки попала уникальная рукопись после Великой Отечественной войны, даже не представляла ее ценность. Значимость артефакта раскрыл священник, которому она в 1990-х подарила этот памятник славянской письменности.

Можно ознакомиться в читальном зале и с «Радзивилловской летописью».

— Во время Семилетней войны рукописи увезли в Россию в качестве трофея, где она попала в Петербургскую академию наук. В библиотеке Российской АН оригинал хранится до сих пор, — обращается к истории Людмила Николаевна. — Вообще очень многие редкие издания и рукописные книги находятся за рубежом:

в России, Польше, Литве, Украине, Чехии, Германии и других странах.

Наибольший интерес представляют раскрашенные миниатюры из Радзивилловской летописи. Несмотря на некоторую схематичность, они дают представление о быте, строительстве, военном деле средневековой Руси. Их называют «окнами в исчезнувший мир». Сюжеты многообразны: батальные сцены, крестьянские восстания, народные праздники, бытовые сцены, конкретные исторические эпизоды.

Хранится в Гродненской библиотеке и факсимильный вариант «Службого Евангелия» — памятник славянской письменности конца XVI века. Считается, что в 1852 году его собственноручно переписал слудский князь Юрий Омелькович, отец святой Софии Слуцкой. Обычно такой титанический труд выполняли монахи. Примечательна судьба этой книги. Она многие годы считалась бесследно исчезнувшей во время Великой Отечественной войны наряду с чудотворным Крестом Евфросины Полоцкой и еще 20-ю тысячами артефактов. Женщина, в чьи руки попала уникальная рукопись после Великой Отечественной войны, даже не представляла ее ценность. Значимость артефакта раскрыл священник, которому она в 1990-х подарила этот памятник славянской письменности. Сейчас оригинал «Службого Евангелия» находится в домовом храме в честь Собора белорусских святых в Минске.

Объемный пятитомник на полке — издания Франциска Скорины, среди которых и первая печатная белорусская книга — Библия. Узнать, как наши предки учились грамоте,

помогут факсимильные издания «Букваря» Спиридона Соболя (полное название — «Букварь сиречь, начало учения дедом, начинающим чтению извыкати») (1631) и «Буквара мовы славянскай: дапаможніка для тых, хто навучаецца чытанню і пісьму» (1767). Книга Спиридона Соболя окончательно закрепил название «Букварь» за изданиями для начального обучения грамоте.

— В отличие от азбуки, которая представляет собой перечень букв, в букваре есть еще и тексты для чтения, — отмечает Людмила Каранкевич. — В первых изданиях в основном, конечно, религиозные: воскресные гимны, молитвы, поучения. Для образования тех времен важным было не только научить читать, но и дать соответствующее христианскому мировоззрению воспитание. Интересно то, что униатские, православные и католические буквари практически не отличались по содержанию. Единственное, католические печатали латиницей.

Самые молодые из факсимильных изданий отдела — выпуски «Нашей нивы» за период с 1906 по 1915 и 1920-й год. По ним изучают историю становления печатного дела молодые журналисты.

Статистика — вещь упрямая

Немало интересного можно найти в изданных более сотни лет назад памятных книжках, оригиналы которых хранятся в библиотеке. Всего таких три. Одна из них — «Памятная книжка Гродненской губернии на 1889 год: адрес-календарь и статистическо-справочные сведения». Издание включает перечень светских, военных и духовных

ведомств, адреса и фамилии их руководства. Есть здесь и происхождение Гродненской губернии, ее пространство и административное деление, число жителей по сословиям и вероисповеданиям, список городов и местечек и другие данные за 1889 год. Благодаря этому изданию мы узнаем, что евреев на территории Гродненщины было всего, а именно около 12 тысяч мужчин и 15 тысяч женщин.

На 1 января 1913 года в губернии было 1 344 учебных заведения, в которых получали образование 87 862 мальчика и 33 947 девочек.

Более подробный анализ жизни Гродненщины дают «Обзоры Гродненской губернии», которые выходили каждый год. Скрупулезно изучено и подсчитано буквально всё: естественные производительные силы, подати и повинности, общественное благоустройство, народное здравие, народное просвещение. Так, на 1 января 1913 года в губернии было 1 344 учебных заведения, в которых получали образование 87 862 мальчика и 33 947 девочек (о гендерном равенстве тогда говорить не приходилось!). Хотя утверждать, что женщины были лишены всяких прав, тоже, конечно, нельзя. Об этом свидетельствует «Список землевладений в Гродненской губернии» (1890). Среди помещиков — не редкость представительницы слабой половины человечества. Даже в нашем районе их было несколько: например, Квасовкой и Свислочью Дольной вла-

дела Марта Красинская, а Боярами — Виктория Эйсмонт.

И Буллы папы Римского

Помимо факсимильных изданий, которые позволяют познакомиться с древними рукописями, и книг, напечатанных на местном материале в губернии, в отделе краеведения представлены оригиналы на языках западной Европы, изданные двести и даже около трехсот лет назад, а также переводные книги прошлых эпох.

— Самые старые из собранных у нас изданий относятся к XVIII веку. Когда-то они были найдены настоятелем Францисканского костела Юзефом Макаричком, который и передал книги в нашу библиотеку, — рассказывает Людмила Николаевна. — Так, изданные в Варшаве проповеди для богослужения на польском языке датируются 1739 годом, а напечатанная на латыни Библия и вышедшие в свет на этом же языке Буллы папы Римского — 1749 и 1761 соответственно.

Из заметно более поздних изданий, которые хранятся в отделе краеведения, — «Справочник географический Королевства Польского и иных стран славянских» 1892 года. В нем описаны и наши местности. Если кто-то хорошо знает язык страны-соседа, может без труда воспользоваться им. Вообще здесь немало польских книг разного толка, в том числе сборник публицистики «Патриотизм и космополитизм» знаменитой гродненки Элизы Ожешко и издание о ней самой — даже не выходя из читального зала можно совершить интересное путешествие по странам и эпохам. Стоит только найти свою книгу.