

Книги, которые читают

Американская экранизация «Анны Карениной» пробудила новую волну интереса к роману Толстого. Купалу и Коласа гродненцы хотят читать на белорусском. Альбом о виноделии за миллион рублей буквально за неделю нашел своего покупателя. Эти и другие факты корреспондент «Гродзенскай праўды» узнала, задавшись вопросом: «Какая литература сегодня популярна в Гродно?».

В БИБЛИОТЕКУ ИЗ КИНОЗАЛА

— Уже сколько переизданий «Одиночество в сети» пережило, а читатели до сих пор спрашивают, — говорит заведующая отделом абонемента областной научной библиотеки имени Евфимия Карского Жанна Макалова. На протяжении нескольких лет польский писатель Януш Вишневский является самым востребованным. В числе фаворитов также Мураками, Козьло. Их теснят Палакни, Вербер. В чести у гродненцев и новинки белорусских писателей. Еще недавно неофициальная очередь выстраивалась за романом Анатолия Гутевича «Каралева не здраджвала каралю». Сегодня аналогичный спрос на сборник исторической прозы Юрия Татаринова «Барбара Радзивилл».

— Киноленты по художественным произведениям, как правило, пробаждают читательский интерес, — отмечает Жанна Макалова. — Само

формируем его книжными выставками.

Только стоило в этом месяце представить вниманию посетителей отдела абонемента лучшие из произведений колумбийца Маркеса, как все экземпляры «Ста лет одиночества» ушли «на руки».

А вот о чем даже напоминать не нужно читателям, так это о литературе по психологии. Все большую популярность приобретают такие авторы, как Норбеков, Литвак. Однако не теряет интереса гродненцев и мастер психоанализа Эрик Берн. Переиздания книг «Игры, в которые играют люди» и «Люди, которые играют в игры» регулярно обновляют фонды библиотеки.

МИЛЛИОН ЗА «ТЫСЯЧУ И ОДНУ НОЧЬ»

Книга — лучший подарок. Сколь бы банально ни звучала фраза, она не утратила актуальности по сей день. — Книгу можно подарить любому,

даже не читающему художественную литературу человеку, главное, знать его пристрастия, — считает заведующая магазином «Раніца» Елена Белоусова.

Так, сегодня большим интересом со стороны покупателей пользуются подарочные издания Петра Гнєдича «Мировая живопись», «Искусство Ренессанса», «Искусство модерна». Стоят они дороже 600 тысяч, но непременно найдут своего покупателя. Как не залежится на прилавке, уверены в магазине, и сборник сказок «Тысяча и одна ночь» за 1 миллион 799 тысяч рублей. Чего же ни за какие деньги не смогут купить гродненцы, так это произведений классиков белорусской литературы на родном языке.

— К сожалению, издательства сегодня мало выпускают Купалу, Коласа, Шамякина, Быкова, Короткевича на белорусском, — констатирует Елена Белоусова. — В качестве альтернативы покупатели берут сборники нескольких авторов. Но и их не хватает всем желающим.

К слову, в магазине можно оставить заявку на книгу. Буквально на днях гродненке через четыре месяца после оформления заказа пришла «Роза мира» Даниила Андреева. Но это штучный товар. Десятками же в «Раніцу» поступают Сэлнджер, Брэдбери, Вербер, Мураками, Пикюль, Устинова, Донцова. Бесспорным лидером остается

Пауло Козьло. Только за последние три года его «Алхимика» в магазине продали 228 экземпляров.

ПОЧИТАЛ — ПЕРЕДАЛ ДРУГОМУ

Интересно, но такое популярное во всем мире движение, как буккроссинг, гродненцы пока не оценили. Точки с «путешествующими» книгами в прошлом году появились сразу в нескольких учреждениях, но должного внимания к себе не привлекли. Так, на полке буккроссинга в областной научно-технической библиотеке 110 книг. Вот только последние из них были внесены еще перед новым годом.

— Постоянно напоминаем читателям о возможности свободного обмена литературой, — говорит заведующая сектором информационной работы областной научно-технической библиотеки Алеся Воробей. — Но если кто-то и принесит книги из дома, то взамен ничего не берет.

Специалисты видят сразу несколько причин такой неактивности. У молодежи все большую популярность приобретают электронные книги. Люди среднего возраста, получившие образование в советские времена, хорошо помнят, что «книга — лучший друг», и неохотно расстаются с нею. Еще одним служит то, что каждый запущенный в «книговорот» экземпляр должен

регистрироваться на сайте bookcrossing.ru. Далеко не все решаются на дополнительные хлопоты чтения ради...

Анна АНТОНОВА

ИНТЕРЕСНО

- Со времен начала книгопечатания до сегодняшних дней самой продаваемой книгой на земле остается Библия. Ее тираж составляет около 6 миллиардов экземпляров. Второе место, по версии Книги рекордов Гиннеса, занимает читатель Мао Цзэдун (900 миллионов), третье — «Властелин колец» Толкиена (100 миллионов).
- Одной из самых читаемых книг считается и романтическая сказка Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Она переведена на 180 языков мира, а число ее различных изданий приближается к 500.
- Книга Джона Кэтрин Роулинг «Гарри Поттер и принц-полукровка» сразу же после поступления в продажу установила рекорд. За первые 24 часа в США и Великобритании было продано 9 миллионов копий. Кроме этого, более миллиона заявок было подано в интернет-магазины.