# ДАКРАНУЦЦА ДА ГІСТОРЫІ

**У аддзеле «Мастацтва» Гродзенскай абласной навуковай бібліятэкі імя Я. Карскага адкрылася выстава «Гродна ў XX стагоддзі». Падзея прымеркавана да юбілейнай даты — 885-годдзя старажытнага Гродна. Наведвальнікі бібліятэкі могуць пазнаёміцца з унікальнымі экспанатамі з прыватных калекцый сем'яў вядомых гродзенскіх калекцыянераў А. Рымарчука, Я. Паруліса, А. Сявенкі.**

Супрацоўнікі бібліятэкі размясцілі цікавыя кніжныя выданні з фонду аддзела «Мастацтва». А таксама звярнуліся да гродзенскіх калекцыянераў па дапамогу, і тыя адгукнуліся. На паліцах экспазіцыі можна ўбачыць старадаўнія і рэдкія кнігі, друкаваныя перыядычныя выданні, кнігі, фотаздымкі, паштоўкі, тэатральныя афішы, значкі і шмат іншых атрыбутаў былой эпохі.

XX стагоддзе — гэта некалькі эпох, таму і выстава дзеліцца па храналагічна-тэматычным парадку. Ёсць экспанаты і дакументы, звязаныя з падзеямі пачатку стагоддзя, калі горад уваходзіў у склад царскай Расіі, таксама кнігі і паштоўкі, прысвечаныя вядомым дзеячам, якія жылі ў Гродне. Сярод іх — сям'я паэта М.Багдановіча, польскія пісьменніцы Э. Ажэшка і З. Налкоўская, бацькі вядомага рускага пісьменніка Ю. Алешы...

Выстава знаёміць з дакументамі па гісторыі Гродзенскага гарнізона, кайзераўскай акупацыі горада-крэпасці, фотаздымкамі яе абаронцаў, газетай, датаванай жніўнем 1915 года. Міжваенны Гродна да 1939 года ў складзе другой Рэчы Паспалітай прадстаўлены матэрыяламі аб побыце насельніцтва горада, рэдкімі этыкеткамі і канвертамі са штампамі гродзенскіх прадпрыемстваў, матацыкламі мясцовай фабрыкі, газетамі, якія выдаваліся ў той час у Гродне. Асобная тэма закранае эміграцыю з нашага рэгіёна, а таксама абмен насельніцтвам пры перадачы Польшчы Беластоцкай вобласці.

Значная частка экспазіцыі закранае тэму Вялікай Айчыннай вайны (першыя баі ў чэрвені 1941 года, партызанская барацьба і вызваленне горада ў 1944 годзе). Захаваліся нумары франтавых газет, гістарычныя дакументы і ўзнагароды ваеннага часу. Дакументы захоўваюць памяць пра мінулае Гродна, нагадваючы ўсім нам аб трагічных старонках XX стагоддзя. Захаваем разам гісторыю для будучых пакаленняў, не парушыўшы прыгажосці архітэктурных ліній еўрапейскіх вуліц, ціхіх падворкаў, утульных завулкаў і драўляных брам.

Ірына ШАТЫРОНАК.