

■ НОВАЯ КНИГА

Вот эта улица, вот этот дом...

В Гродно увидела свет новая книга Виктора Саяпина «50 гродненских улиц. Путешествие во времени»

ТАТЬЯНА КУЗНЕЧЕНКОВА

В первый день продаж гродненцы раскупили почти четверть тиража. Ведь всем хочется узнать, куда делась улица Жабья и куда приведет «улица, которая начинается от улицы Озерской».

ВЕЩИЕ СНЫ

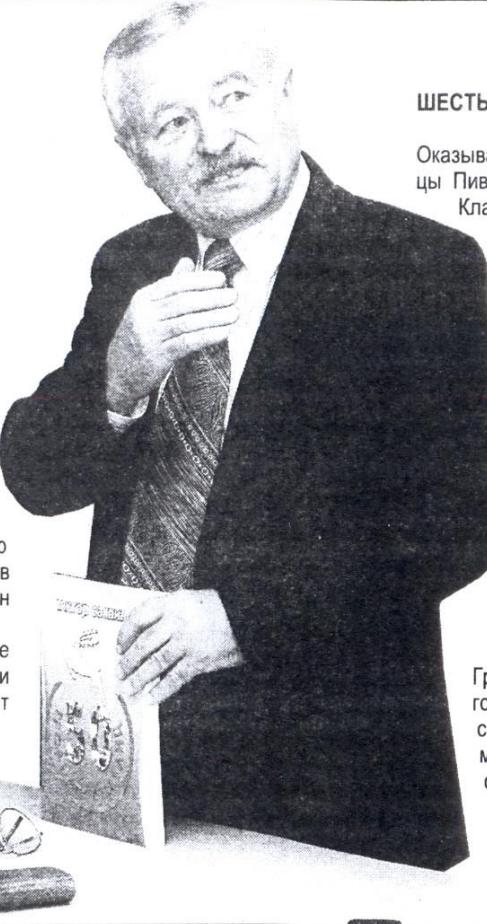
Это уже 33-я книга автора. И, пожалуй, одна из самых ожидаемых: более 300 страниц, около 400 снимков, примерно 80 процентов из которых публикуются впервые, и масса бесценных сведений о главных улицах города: исторические названия и казусы (вроде того, как улица 11 Липеня стала носить имя никому не известного П. Липеня и прочие), учреждения, которые на них располагались, и прославлявшие город жители. Читатели постарше, рассматривая снимки, вспоминают, каким был город в межвоенное время. Молодежь все больше удивляется: сохранившиеся дома совсем по-другому выглядят в современной архитектуре, а на бывших пустырях стоят хорошо известные нам здания.

Вышла книга в издательстве Александра Рыжего «ЮрСа-Принт» тиражом всего 250 экземпляров. Учитывая ее огромную популярность, не исключено, что в ближайшее время будет отпечатан дополнительный тираж.

О книге говорили немало еще до ее выхода и даже показывали обложку, фоном на которой служит карта города, а на ней – большая цифра 50 и ровный заголовок. Однако же каково было удивление гостей презентации, когда они взяли только что вышедшую книгу и не увидели растиражированной картинки. Вместо нее – стилизованный номерной знак, который можно было встретить на домах в 1950-е годы: внутри круга – номер дома, а название улицы вписано по полукругу. Что ж, если мы совершаляем путешествие в прошлое, выглядит новая обложка, предложенная издателем, весьма символично.

Кстати, в последний момент изменилась не только обложка. Буквально за пару дней до выхода книги издатели ее... разобрали. В смысле разделили страницы всех двух с

фото Михаила Исаченко



половиной сотен экземпляров. Как рассказал Виктор Саяпин, он увидел сон, что не отправил в издательство приложение к книге – сводную таблицу старых и современных названий улиц. Встал ночью, проверил – точно не отправил. Письмо от автора Александр Рыжий получил глубокой ночью. На следующий день книгу дополнили ценной информацией, которая поможет не заблудиться в странных порой названиях гродненских улиц.

ШЕСТЬ ГОРНЫХ И ДИКАЯ

Оказывается, были в Гродно улицы Пивная, Жабья, Дикая и даже Кладбищенская. Или вот такие: уочка от Мостовой улицы мимо монастыря бернардинок над рвом; улица от рынка на Подоп; улица от улицы Виленской, идя к костелу доминиканов на Немецкий рынок, и множество похожих. А еще в разное время одна и та же улица имела разные названия. Для Социалистической, например, Виктор Юрьевич нашел около 30 топонимов. И признается, что не уверен, все ли.

Вот еще одна загадка Гродно: в 1930-е годы прошлого века встречались улицы с одинаковыми названиями. Резницкого было шесть, столькоже – Горных, четыре Подгорных.

Распутать ниточки истории, упорядочить, рассказать историю улиц, зданий и их жителей – примерно так выгля-

дит задача, которуюставил перед собой автор. Решалась она около двух десятилетий: именно столько времени Виктор Саяпин работал над материалом.

В СОАВТОРАХ – «ГП»

У книги «50 гродненских улиц» один автор. Но бесконечное число людей, которые так или иначе причастны к ее появлению. Изучением топонимики Гродно занимались из-

вестные гродненцы Игорь Трусов, Александр Гостев, Юрий Гордеев, Виктор Швед и другие. Виктор Саяпин признается, что сотрудничает с более чем 60 краеведами, историками, просто гродненцами, которые делились сведениями и редкими интересными снимками, – без их участия издание не получилось бы таким, каким мы его видим. Много материала было собрано в книге «Біяграфія гарадзенскіх вуліц. Ад Фартоў да Каложы». На страницах нашей газеты в 1960-е годы был проект «Улица имени...» Александра Гробштейна, через три десятилетия публиковались исследования Евгения Жебруна.

Виктор Саяпин не просто заглядывал в подшивку «Гродзенской прауды», он собрал весь материал, который имел отношение к топонимике города и публиковался в газете за время ее существования. Труд не одного года затем вылился в еще один проект на страницах «ГП», автором которого уже был Виктор Саяпин и который непосредственно предшествовал выходу книги. Это любимые многими нашими читателями «Улицы моего города», читая который мы уже совершили виртуальное путешествие более чем по 30 улицам.

Из всех книг о Гродно Виктора Саяпина эта получилась самой внушительной по объему. Правда, рекордсменкой ей быть недолго: в следующем году нас вновь пригласят Виктор Саяпин на презентацию книги о жизни Гродно и гродненцев в три послевоенных десятилетия. Это издание, обещает автор, будет раза в полтора больше нынешнего. И интересных снимков там ожидается около тысячи.