

# Традиция творить добро

■ В рамках проекта «Живая история» в Гродно впервые прошел благотворительный аукцион



Фото Милашлы ІСАЧЕНКО



С молотка ушли 17 произведений изобразительного искусства. Их на безвозмездной основе представили известные в городе и за его пределами художники и скульпторы. Участники аукциона – представители предприятий, банков, страховых компаний, частные лица – на торгах вели себя бойко. За отдельные лоты предлагали суммы, в два раза превышающие их начальную стоимость. Так, пейзаж «Солнечный

день» председателя правления областной организации ОО «Белорусский союз художников» Николая Бондарчука был продан за 4 миллиона 800 тысяч рублей, «Ночное путешествие» Александра Сильвановича – за 3 миллиона 100 тысяч, две работы «Мир цветов», выполненные в технике батик, Татьяны Ботвинко – за 6 миллионов 600 тысяч. В общей сложности выручено свыше 45 миллионов рублей. Средства пойдут на приобретение подарков для детей с ограниченными возможностями. 22 декабря они станут гостями концерта «Каляды ў Элізы Ажэшкі».

– *Выдающаяся писательница, жившая в нашем городе, много сил направляла на благотворительность,* – отметила **одна из организаторов аукциона Вероника Кузьмич.** – *Рады, что в канун Рождества и Нового года гродненцы откликнулись на призыв продолжить ее добрые начинания и пожертвовали немалые средства.*

Организаторы проекта «Живая история» – управление идеологической работы облисполкома, университет имени Янки Купалы, областная научная библиотека имени Е. Карского – рассчитывают, что благотворительные аукционы станут в Гродно традиционными.

Анна АНТОНОВА