



Фото Евгения Ромашова

## Гродно на страницах старых газет

### О чем читали горожане 90 лет назад?

**Инна ГРИШУК**

О квартирных спекулянтах, рыночных мошенниках, рваных деньгах и попытках получить независимость узнала корреспондент «Вечёрки», листая старые газеты. Однодневная выставка ретро-изданий проходила на прошлой неделе в областной библиотеке во время Седьмых гродненских чтений.

#### **Апрель 1919. «Беларусы»**

На первой странице молодежь приглашают записываться в белорусский хор, который организует клуб «Наша хата». Очевидно, что занятия будут проходить в просторных помещениях, ведь накануне клуб переехал в новое здание на углу улиц Полевой и Телеграфной. В соседней новости упоминается о тревожных настроениях в городе, которые, по всей видимости, помешали горожанам прийти на белорусский вечер, организованный в пользу школы.

Зато вторая страница этого же номера газеты пестрит новостями, которые сегодня можно назвать «милицейской хроникой». Оказалось, что в Гродно появились квартирные спекулянты. Цены на квартиры поднялись почти до столичных. Например, за небольшую жилплощадь, расположенную в ветхом домике без печки и окон, горожане вынуждены платить до 50 марок. А владелец 6-комнатной квартиры в доме на углу Городничанской и Ивановской установил цену — 200 рублей в месяц. Авто-

ра возмущает еще один факт: ведь платить нужно «канешне, царскимі, новенькімі, не зложанымі нават напалову 25-рублёўкамі на 6 месяцаў уперад». Правда, добавляет, что квартира пустует уже три месяца.

Волну спекуляции в городе подняло и новое постановление магистрата о том, что в кассу нельзя принимать рваные деньги. На новых правилах наживались «крамники»: они соглашались принимать рваные купюры, но за вознаграждение — если человек соглашался отдать ее дешевле на 15-20 фенигов (мелкие деньги того времени. — Прим. «ВГ»). «Все это, — говорится в новости, — ложится на плечи бедного народа». Непокорно стало и на рынках города, где появились ворышки.

#### **Июнь 1919. «Родны край»**

На первой полосе рассказывается о проведении в Гродно сейма, участники которого проголосовали за присоединение Гродненщины к Польше. Автор статьи «Не, паночки, нам з вамі не па дарозе» пишет, что на сейме было очень много голодных деревенских жителей, беженцев, пострадавших во время войны. Паны пообещали им дать много хлеба и нужные для хозяйства инструменты. На сейме их хорошо кормили, они находились в окружении генералов, ксендзов, нарядных барышень. А дома у крестьян — больные жены, голодные дети, нет лошади и коровы, печь развалилась, сожжен сарай. Поэтому бедолаги даже не знают, что им делать.

«Усё так лоўка абстаўлена,

што і ня думай прырэчыць. І ўся грамада падымае ўгору, па заданаму знаку, рукі, прадае ў няволю сябе, сваіх дзяцей — свой родны край», — пишет автор. Правда, по его словам, не все так плохо: нашелся один смелый человек, который проголосовал против. Кроме того, есть вести, что жители многих городов и деревень Гродненщины, которые раньше подписывались за объединение, теперь хотят независимости.

А в соседней заметке говорится о необходимости создания белорусского национального войска. Почему? Как сообщает автор, потому что каждый, кто имеет вооруженные силы, может безбоянно прийти на Беларусь: немцы, большевики, поляки. Они здесь воюют между собой, разрушают и грабят. «Цяпер мы ведаем — пакуль у нас не будзе ўласнага нацыянальнага войска — мы не здабудзем сабе права на сваё незалежнае дзяржаўнае жыццё», — завершает автор.

#### **Июнь 1921. Echo Grodzienskie**

На первой странице можно увидеть гродненскую афишу того времени. Например, KINO O.W. приглашает на сенсационный фильм ужасов «Кабинет доктора Калигари, или Пещера смерти». В объявлении указывается, что детям вход воспрещен, кроме того, просматривать картину не рекомендуется нервным горожанам. Кинотеатр Eden в это время транслировал фильм «Чудо над Вислой», а в театре показывали пьесу «Царица Екатерина II».