

От мостиков до дворца

У гродненского краеведа Виктора Саяпина за год вышло девять книг в серии «Нропо Гродно». В минувшую пятницу в областной библиотеке им. Е. Карского автор презентовал последние две — «Утраченная архитектура Гродно» и «Маленькие мостики в Гродно».

Материалы к первой книге автор начал собирать еще лет 20 назад. Поначалу Виктора Саяпина заинтересовала Фара Витовта. Затем стал подбирать материалы о дворце Радзивиллов, городской ратуше, Александровской церкви и старейшем железнодорожном вокзале. О них и можно прочитать в книге «Утраченная архитектура Гродно». На презентации краевед также представил фильм о дворце

Радзивиллов. Что интересно, далеко не все знают о существовании этого памятника архитектуры. Он был возведен в начале XVIII века. Находился на нынешней площади Советской. Разрушили его немцы в Великую Отечественную. А последние его развалины были ликвидированы в 1949 году. Далеко не каждый, наверное, знает и об Александровской церкви. Она находилась на пересечении площади Тизенгауза и улицы Дзержинского. Была построена в 70-е годы XIX века и разрушена в 1938 году по указке властей: мол, находилась на неудачном месте, не гармонировала с другой архитектурой.

Вторая книга Виктора Саяпина «Маленькие мостики Гродно» была написана им достаточно быстро: за три месяца. Материал у автора был уже накоплен: сведения

из архивов, фотографии самого краеведа и коллекционеров... Оставалось только их сформировать и подготовить к печати. Идею издать книгу о мостиках высказали горожане. В издании рассказывается об истории мостов и мостиков, проложенных через Городничанку и ее приток Юрисдику.

Уже практически завершена новая работа Виктора Саяпина над новым изданием — о памятниках и скульптурах Гродно — исчезнувших и тех, что сохранились. В планах у краеведа — написание книг об истории фабрик и предприятий областного центра, а также о довоенной и послевоенной жизни гродненцев. Все книги печатаются издательством «ЮрСаПринт».

**Наталья
РОМАНЮК.
Фото Ярослава
ВАНЮКЕВИЧА.**

